

# **DEAI (Setkání) z.s.**

Výroční zpráva za rok 2023

## Obsah

1.	Slovo úvodem .....	3
2.	Základní údaje.....	3
3.	Přehled činností.....	3
4.	Podpora projektů - prostory .....	4
5.	Roxy/NoD.....	4
5.1.	Dramaturgie Roxy .....	4
5.2.	Dramaturgie Divadla NoD .....	6
5.3.	Dramaturgie Galerie NoD.....	8
6.	Údaje o hospodaření spolku 2023 .....	11
7.	Slovo závěrem .....	12
8.	Přílohy: Účetní závěrka k 31.12.2023 .....	13

## 1. Slovo úvodem

DEAI (Setkání) z.s. bylo založeno v roce 2004, aby dramaturgicky, produkčně a provozně naplňovalo poslání a cíle Linhartovy nadace. Svou existencí výrazně přispívá k podpoře kulturního rozvoje.

Posláním DEAI (Setkání) z.s. je otevřená komunikace mezi uměleckou komunitou a širokou veřejností, povznesení všeobecného kulturního vědomí, hledání kulturní kontinuity v současném umění s důrazem na podporu všeho nového, právě zrozeného. DEAI (Setkání) z.s. nepřipouští jakoukoli formu diskriminace kvůli rase, pohlaví, etnické příslušnosti, věku, sociálnímu postavení, výši peněžních prostředků, kvůli vyznání, politickému přesvědčení, fyzickému vzhledu nebo mentálnímu či fyzickému handicapu. DEAI (Setkání) z.s. je přesvědčeno o nenásilných prostředcích prosazování.

Prostory pro činnost sdružení jsou zajištěny v Praze 1 v Dlouhé ulici 33 – legendární klub Roxy, Divadlo NoD a Galerie NoD. Příležitostně může spolek organizovat aktivity i mimo uvedené objekty.

## 2. Základní údaje

DEAI (Setkání) z.s. je vedeno ve spolkovém rejstříku Městského soudu v Praze pod sp. zn. L15089, datum zápisu 1.1.2014, datum vzniku 8.10.2004

### Orgány sdružení:

**Předseda:** Vladimír de A. Lima  
od 3.5. 2023

**Nejvyšším orgánem spolku je Valná hromada (členská schůze).**

**Seznam členů je dostupný v sídle spolku.**

**Sídlo:** Kostelní 30, 170 00 Praha 7

**IČO:** 26675382

**Bankovní spojení:** 107-3254690287/0100 (Komerční banka do 31.12.2024) – prostor Roxy/NoD  
1388082245/2700 (Unicredit bank od 1.1.2024)

## 3. Přehled činností

Společným jmenovatelem všech aktivit DEAI (Setkání) z.s. je podpora kulturního rozvoje. Cílem činnosti sdružení je zajišťovat kulturní aktivity různých uměleckých oborů a mezioborová setkávání umělecké i širší veřejnosti.

Mezi aktivity sdružení patří:

- organizovat a zajišťovat umělecké rezidenční pobyty
- pořádat výstavy, workshopy, kurzy, divadelní, hudební a multimediální představení
- zajistit a udržovat zařízení, která spolek za účelem naplnění svých cílů vlastní nebo užívá

Cílovou skupinou, pro kterou je činnost určena, jsou umělci různých oborů, aktivní lidé s kulturními zájmy.

## 4. Podpora projektů - prostory

Zázemím pro realizaci činnosti se rozumí i konkrétní realizační prostor.

- V Dlouhé ulici 33 v Praze 1 je k dispozici klub Roxy (1100 m<sup>2</sup>) od r. 1993 a multifunkční kulturní prostor NoD, ve kterém funguje divadlo, galerie a bar (800 m<sup>2</sup>), a to od r. 1998.

Posláním Roxy/NoD je organizačně, finančně a koncepčně zajistit provoz polyfunkčního uměleckého centra nezávislé kultury v centru Prahy. Cílem je vytváření podmínek, ve kterých existuje schopnost flexibilně reagovat na potřeby experimentální a inovativní umělecké tvorby a na aktuální otázky dnešní doby. Oslovovat uměleckými a kulturními programy s nadčasovým přesahem a v mezinárodním měřítku co nejširší veřejnost, přinášet nové podněty a informace z oblasti současného umění všech žánrů jakož i z oblasti sociální, poskytovat mladým a nezavedeným umělcům technické a organizační zázemí pro jejich svobodnou a nepodmíněnou tvorbu.

## 5. Roxy/NoD

### 5.1. Dramaturgie Roxy

Klub Roxy v r. 2023 opět ukázal, že je stále velmi silným hráčem na tuzemské hudební scéně. Tento legendární prostor je velmi respektovanou součástí nejen pražské a tuzemské, ale rozhodně také i velkou měrou zahraniční hudební scény díky velkému počtu odehraných koncertů, elektronických projektů a hvězdné DJské produkci. Klub Roxy je bezesporu důležitou součástí kulturního dění v hlavním městě.

Dramaturgie Roxy se v tomto roce definitivně vypořádala s post covidovou situací, kdy především zahraniční skupiny včetně těch mimo evropských opět ve velké míře oživily plánování svých světových tours. Hudební program mohl být tak opět velmi pestrý a bylo možné připravit pro dychtivé fanoušky mnoho zahraničních i tuzemských kulturních akcí. Platí, že hudební dramaturgie Roxy stále reflektuje současné hudební trendy a je velkou konkurencí pro nově vznikající pražské kluby podobného zaměření. Díky tomu se stále daří dramaturgii naplňovat představy příznivců klubové scény a také přesvědčit návštěvníky klubu o jeho jedinečnosti kultovního Roxy na české a světové kulturní scéně. Klub je již více než 31 let pravidelnou destinací pro příznivce multižánrového umění, spojené s atraktivní interaktivní zábavou. Stal se tak mekkou kreativních uměleckých osobností, studentů, fanoušků novodobých i legendárních kapel a velkou měrou milovníků taneční hudby.

Rok 2023 opět rozpoutal vlnu uměleckého entuziasmu, a to nejen tím, že oživil mnoho dřívějších i čerstvých dramaturgických plánů, ale hudební dramaturgie začala více experimentovat na poli elektronických eventů a rozhodla se přizvat i velmi nová, svěží zahraniční jména, DJe a producenty, kteří nemají zatím u nás silné zázemí, tudíž se nejedná o jednoduchou cestu za úspěchem. Nespoléhat se na jistoty, ale budovat i neokoukaný program, který prezentuje i různé subkultury, ocenilo především velmi mladé publikum.

Program musí silně reflektovat nástup nové generace, která je velmi náročná, neboť má možnost srovnání jak s konkurenčními místními kluby, tak především i díky možnostem cestování za hudebními zážitky do zahraničí.

Zintenzivnila se spolupráce se špičkovými zahraničními agenturami a managementy. Oboustranný respekt vybudovaný lety usilovné práce a uskutečněných špičkových shows se zúročil a podařilo se nastavit dlouhodobou spolupráci, která slibuje zajistit výhled kvalitního programu do let budoucích.

Velkou devizou klubu Roxy je jeho umístění v centru Prahy, ale především jeho stylová art-deco architektura, krásný interiér, který silně umocňuje všechna vystoupení a obdivují ho návštěvníci a umělci z celého světa. Interiér klubu včetně atraktivního barového zařízení je neustále udržován v

kondici, zdokonalován a modernizován s ohledem na zachování tohoto architektonického skvostu. Vše se děje s ohledem na to, aby vznikl moderní a unikátní prostor pro kvalitní hudební produkce a respektovala se nutnost pracovat na neustále se zvyšujícím pohodlí návštěvníků. Stále, tedy i během tohoto roku, se muselo investovat do nového technického vybavení.

Kvalitní zvuková aparatura, DJská technika, osvětlovací technika, projektory a led stěny včetně profesionální technické obsluhy jsou základem úspěšného odbavení těch nejnáročnějších koncertů a DJských vystoupeních. Všechny elektronické akce jsou doplněny vizuálními scénografickými instalacemi, speciálními světelnými efekty nebo i 3D panoramatickými mappingy, takže videoart a VJing je jejich naprosto běžnou součástí. Unikátní instalace, stále se zdokonalující technologie a připravené vizuální materiály umožňují umocnit zážitek návštěvníků všemi smysly. Návštěva takto vychytaných speciálních akcí tak nabízí nejen kulturní zážitek, ale stává se opravdovým vytržením ze všednosti.

Pokračuje velmi úspěšný projekt ROXY VISUALS. Jeho cílem je oživení prostoru hudebního klubu výtvarnými uměleckými díly.

Za rok 2023 se nám podařilo uskutečnit 180 tuzemských a zahraničních koncertů a vystoupení DJs.

## 5.2. Dramaturgie Divadla NoD

Divadlo NoD je tradiční scénou alternativního divadla v Praze. V současné době se Divadlo NoD věnuje výhradně autorskému divadlu, a kromě své vlastní produkce je otevřeno i dalším projektům a souborům se stejným zaměřením. Umělecké vedení Divadla NoD tvoří režisér Janek Lesák a dramaturgyně Natálie Strýčková Preslová.

Divácký okruh Divadla NoD v posledních letech každým rokem narůstá a jeho nejčastějšími návštěvníky jsou obyvatelé hl. m. Prahy mezi 18 a 60 lety.

Uvádí výhradně projekty autorského divadla, tedy divadla, které není založené na existujícím dramatickém textu, ale čerpá z aktuálního společenského dění a témat, vytváří nové příběhy a hledá inovativní způsoby, jakými tyto příběhy vypráví. Každý projekt, který tu vznikne, je vytvořen unikátně pro NoD, pro jeho prostor, pro jeho publikum a je výsledkem úzké spolupráce celého tvůrčího týmu a výrazného osobního autorského vkladu každého z nich.

Repertoár Divadla NoD spolu vytváří několik svébytných autorsky tvořících divadelních souborů a pravidelně jej doplňují i jednotlivé rezidenční projekty. Domácí soubor Divadla NoD, jehož produkcí jsou autorské divadelní inscenace **v režii Janka Lesáka a dramaturgii Natálie Strýčkové Preslové** tvoří **herci Martin Cikán, Ladislav Karda, Jan Strýček, Nela Štefanová a Lumíra Přichystalová.**

Kromě stálých rezidenčních souborů poskytujeme prostor Divadla NoD i dalším nezávislým projektům autorského divadla. Pravidelně vypisujeme rezidenční výzvy, prostřednictvím kterých podporujeme také mladé tvůrce z řad absolventů uměleckých škol.

Divadlo NoD je scénou pro různé podoby současného autorského divadla, projekty, které v NoDu uvádíme, spojuje zájem o aktuální dění ve světě kolem nás. Často využívají principy dokumentárního divadla a pracují s autentickými materiály. Díky tomu může být Divadlo NoD platformou pro společné setkávání diváků a tvůrců nad tématy, která se týkají nás všech. Jak rezidenčnímu souboru, tak projektům vybraným na základě výzev divadlo poskytuje své produkční a technické zázemí, technické služby, divácký servis, prezentaci v rámci naší PR strategie atd. Naším cílem je tvořit jeden ucelený, jasně zaměřený repertoár Divadla NoD a budovat tak stálou, konkrétně vyprofilovanou divadelní scénu s vysokou kvalitou produkce, které mohou oslovovat široké publikum.

Díky malému týmu, který se o Divadlo NoD stará, můžeme udržovat kontinuální spolupráci se stálým okruhem umělců, díky níž můžeme naši tvorbou reagovat na aktuální podněty, zpracovávat aktuální témata, ale také budovat lepší kontakt s publikem a rozšiřovat tím řadu pravidelných návštěvníků Divadla NoD. Divadlo NoD v současnosti funguje na jedné scéně, a to ve velkém divadelním sále. Menší prostor Studia superhrdinů tak slouží ke zkouškám, k pořádání různých doprovodných programů, jako jsou diskuze po jednotlivých představeních, setkávání s odborníky na dané téma, přednášky a workshopy.

Počet diváků v roce 2023 celkem: 13 995

Celková návštěvnost divadla: 92,61%

Celkový počet uvedených akcí: 161

Kromě pražského působení jsme jednu z inscenací Divadla NoD, *The Legend of Lunetic*, představili také na dvou zájezdech – v rámci festivalu hudebního divadla Dokořán v Brně a v Domě kultury v Kroměříži. Mezi pět nově nastudovaných projektů patří tyto inscenace:

- **Grál!** (režie Janek Lesák, dramaturgie Natálie Strýčková Preslová), kombinující storytelling a divadlo prostřednictvím jednoho performerera (Justin Svoboda) a živé hudby (Kirill Yakovlev) je koprodukcí Divadla NoD se spolkem StorytellingCZ
- **Šmejdi útočí** (režie Janek Lesák, dramaturgie Natálie Strýčková Preslová), autorská inscenace domácího souboru Divadla NoD, zpracovávající téma novodobých “šmejdu” prostřednictvím zapojení diváků.
- **Jak se dělá divadlo**, nová premiéra rezidenčního souboru Divadla NoD, Divadla MASO v režii Adama Skaly, tematizující aktuální veřejné diskuze o sociálním a ekonomickém postavení divadelních umělců a současně také vztah české společnosti k živé kultuře v roce 2023.
- **Alkoholy**, sólová performance vycházející z formy stand-up comedy herce Ladislava Kardy, zpracovávající zejména téma závislostí.
- **Improvizovaný Shakespeare**, nová premiéra souboru České národní improvizační divadlo, jejichž ústřední tvorbu představuje improvizace, zkoumání jejích možností a jejího využití v současném divadle. V novém projektu soubor experimentální formou “vytváří” zcela nové dramatické texty nejúspěšnějšího dramatika všech dob, Williama Shakespeara.

O nových projektech Divadla NoD informovala ČT a Český rozhlas, weby Deníku N, Divadelních novin nebo Pražského deníku. Projekty Grál! a Šmejdi útočí se setkaly s velkým zájmem ze strany Klubu mladého diváka, kterému pravidelně nabízíme zvýhodněné vstupenky pro studenty SŠ. V průběhu roku 2023 jsme také dostali nabídky na zájezdy na festivaly Biennale Toulouse a Colours of Ostrava, které se uskuteční v roce 2024. V roce 2023 jsme také již po několikáté spolupracovali s festivaly Jižní spojka, Sněž tu žabu a mj. jsme poskytli prostory pro uvedení nové premiéry Cirkusu Tety a také Nadaci Partnerství pro udílení cen Adaptterra Awards a Nadačnímu fondu obětem holocaustu.

V budoucnu bychom rádi u nás vznikající projekty podpořili ještě více, rozhodli jsme se rezidenční projekty, které vzniknou v roce 2023 nebo později, chápat spíše jako koprodukční spolupráce. Zvýhodněnými vstupenkami jsme umožnili účast na našich představeních studentům, studentům uměleckých škol, ZTP a ZTP+P a výjimečně (díky spolupráci s organizací PRO ASSITEJ, z.s.) jsme si mohli dovolit odehrát také školní reprízy inscenace

Divadlo NoD se i v roce 2023 věnovalo uvádění takových divadelních projektů, které přinášejí technologické inovace, netradiční přístupy k divákům a originální postupy ve tvorbě příběhu. Podpora souborů, které tyto přístupy k práci spojují, je podle nás přínosná pro celý obor živého umění. Divadlo NoD vykazuje od roku 2017 každoročně vyšší návštěvnost, a tedy i vyšší podíl příjmů z prodaných vstupenek, pravidelně čerpá dotace ze státních rozpočtů (MK ČR a Magistrát hl. m. Prahy), ale svou uměleckou činnost částečně financuje také aktivním nabízením svého prostoru jiným subjektům a realizacemi pronájmů.

#### **Tým Divadla NoD:**

Vojtěch Krátký (vedoucí techniky)  
 Helena Plicková (vedoucí produkce)  
 Jan Urban (PR a marketing)  
 Natálie Strýčková Preslová (dramaturgie)  
 Janek Lesák (režie)

Více informací o programu a dramaturgii divadla najdete na: [nod.roxy.cz](http://nod.roxy.cz)

### 5.3. Dramaturgie Galerie NoD

Zpracoval: kurátor Galerie NoD – Pavel Kubesa

#### I. Kontinuální dramaturgická a kurátorská koncepce

Vedení projektu „**Galerie NoD 2023**“ v první polovině roku pokračovalo v iniciaci nových výstavních projektů, které byly předloženy v předešlém roce k příslušnému grantovému řízení. Realizační tým (kurátorské vedení, produkce, externí odborníci) zajišťoval jejich vznik ve spolupráci s vystavujícími umělci, spolupracujícími kurátory a dalšími oborovými profesionály, kteří ve vzájemné synergii zajišťovali realizaci projektu na nejvyšší možné úrovni a standardu. V kurátorské a dramaturgické linii byl v daném období připravován kontinuální výstavní plán na rok 2024, ke kterému byly současně vytvářeny podklady pro navazující grantová období. Cílem galerijní dramaturgie bylo zajištění finanční, materiální a personální podpory pro pokračující prezentaci současného vizuálního umění v unikátních podmínkách centra Hlavního města Prahy v prostorách Galerie NoD (Dlouhá 33).

#### II. Plán, rozsah a realizace projektu

V roce 2023 bylo v Galerii NoD plánováno uvedení 9 nových autorských projektů současných českých a zahraničních umělců. Zastoupení umělci, podobně jako v minulých sezónách, měli vytvářet mezigenerační mix a reprezentovat širší názorový dialog.

##### ***Předkládaný výstavní plán 2023 (9 výstav):***

- 11. 1. – 12. 2. 2023: Jan Šerých – Mapy a kočky
- 16. 2. – 26. 3. 2023: Martin Lukáč – Našel jsem na stole svou tvář
- 4. 4. – 2. 5. 2023: Patrik Kriššák & Ivana Pavlíčková & Sophie Hundbiss (DE) – Harvesting Future
- 9. 5. – 4. 6. 2023: Jiří Franta & David Böhm – Všechno je jinak
- 13. 6. – 11. 7. 2023: Adam Vačkář, Yein Lee, Šimon Sýkora, Julie Maurin, Leilei Wu, Samuel Capps – Reboot
- 25. 7. – 10. 9. 2023: Sláva Sobotovičová – Brigita
- 21. 9. – 18. 10. 2023: Alex Selmecci & Tomáš Jusko – Uncombative Tools
- 26. 10. – 24. 11. 2023: Pavla Sceranková – Portrét události
- 6. 12. 2023 – 10. 1. 2024: Anna Slama & Marek Delong – Čas oponou trhnul

Lednová výstava Jana Šerých byla po dohodě s umělcem zrušena a čas termínu výstavy byl v reakci na to využit k potřebné rekonstrukci podlahy, která byla nutná jak z provozních, tak ekologických a bezpečnostních důvodů (původní povrchový materiál bylo nutné pravidelně obnovovat, vzhledem k jeho toxicitě byl však tento provoz ekologicky nešetrný a pro manipulaci toxický).

Výstava dvojice Jiří Franta & David Böhm byla po diskuzi s autory přesunuta z uměleckých a koncepčních důvodů na rok 2026, kdy uplyne 20 let od jejich historicky prvního projektu, který se odehrál právě v Galerii NoD (plánovaná výstava bude tematizovat toto výročí a bude určitým remakem původního zakladatelského projektu). Výstava byla nahrazena výstavou **Reálné vize orákula** Jiřího Černického, která byla plánována na rok 2024.

Projekt Reboot umělce a kurátora Adama Vačkáře a biologa Jindřicha Brejchy byl rozšířen a doplněn o řadu zahraničních umělců a proběhl pod názvem **Niche Construction**.

Současně byl z termínových důvodů na straně umělkyně zrušen projekt Slávy Sobotovičové přesunut projekt umělecké dvojice Anna Slama & Marek Delong na konec roku 2024.



### **Realizovaný výstavní program 2023**

(9 původních autorských výstav v Galerii NoD, 2 výstavy v prostoru Video NoD a 1 výstava ve spolupráci s klubem ROXY):

**20. 7. 2022 – 31. 12. 2023:**

Instalace nad křižovatkou Dlouhá - Rybná: Veronika Psočková – *VINOK*

**31. 11. 2022–14. 1. 2023:**

Johana Střížková – *Vratké základy úspěchu #9a*

**15. 2. – 26. 3. 2023:**

Martin Lukáč – *Battlefield*

**5. 4. – 30. 4. 2023:**

S. Hundbiss & I. Pavlíčková & P. Kriššák – *Damage Decoding: Archeology Of The Future*

**9. 5. – 20. 6. 2023:**

Jiří Černický – *Reálné vize orákula*

**25. 7. – 14. 9. 2023:**

Gerard Ortin Castellvi, Shezad Dawood, Pilar Mata Dupont, Andro Eradze, Martin Netočný, Andrey Shental, Adam Vačkář – *Niche Construction*

**22. 9. – 15. 10. 2023:**

Selmeci Kocka Jusko – *Images With Objects To Indicate Scale*

**26. 10. – 24. 11. 2023:**

Pavla Sceranková – *Hlava, která se budí ve 4 ráno*

**5. 12. 2023 - 14. 1. 2024:**

Roel van der Linden – *ROEL*

Současně byl dramaturgií Galerie NoD realizován další výstavní projekt ve spolupráci se sesterským klubem ROXY, tradiční série site-specific uměleckých intervencí ROXY Visuals:

**27. 4. – 30. 10. 2023:**

Lenka Glisníková, Karolína Matušková, Bára Prášilová, Michal Škapa, Eda Babák – *ROXY Visuals Vol. 15*

V předsálí Divadla NoD v prostoru Video NoD současně proběhly dvě výstavy začínajících umělců, jedna v rámci probíhajícího projektu spolupráce s ateliérem Malba 4 pražské AVU pod názvem „MD Takeover“:

**1. 3. - 1. 10. 2023**

Lukáš Šmejkal – *Duchové*

**24. 10. - 31. 12. 2023**

MD Takeover #1: Lucie Rosická – *Pohled sirény*

V roce 2023 s Galerií NoD tak spolupracovalo na 9 původních autorských projektech (z toho byly 2 projekty skupinové) pro prostor Galerie NoD 18 současných umělců (z toho 7 umělců zahraničních), v přilehlých prostorech pak realizovalo své intervence dalších 7 umělců v rámci dalších 3 výstavních projektů.

### **III. Závěr**

Galerie NoD reagovala v roce 2023 na aktuální potřeby a otázky scény současného vizuálního umění, iniciovala vznik nových autorských projektů, podporovala umělecký a kurátorský výzkum. Současně vytvářela prostor a zázemí pro jejich realizaci.

V průběhu roku investovala do kvality galerijního prostoru (částečná rekonstrukce podlahy a kompletní rekonstrukce části výstavních stěn).

Galerii se podařilo připravit kvalitní projekt pro další léta a zajistit si tak víceletý zdroj financování pro svou kontinuální iniciační a prezentační činnost.

## 6. Údaje o hospodaření spolku 2023

Účetní uzávěrka pro rok 2023 k datu 31.12.2023 je samostatnou přílohou této zprávy.

Spolek v roce 2023 hospodařil s náklady 32 269 055,97 Kč a výnosy 32 241 618,77 Kč.  
Spolek tedy v roce 2023 skončil ve ztrátě 27 437,20 Kč.

Spolek poskytl v roce 2023 dar FFUK ve výši 19 948 Kč.

Výnosy jsou tvořeny částkou 26 541 618,77 Kč z vlastních zdrojů a následujícími dotacemi, granty a dary:

MHMP: Divadlo NoD 2023	<b>1 600 000 Kč</b>
MHMP: Galerie NoD 2023	<b>700 000 Kč</b>
MHMP: Roxy 2023	<b>1 500 000 Kč</b>
MKČR: Divadlo NoD 202	<b>1 450 000 Kč</b>
MKČR: Galerie NoD 2023	<b>450 000 Kč</b>

## 6. Slovo závěrem

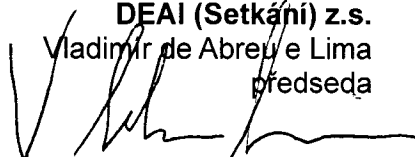
Soubor projektů, který s pomocí a asistencí DEAI (Setkání) z.s. vznikl a bude dále rozvíjen, by nemohl být tak obsáhlý bez významné podpory řady firem, jednotlivců a institucí.

DEAI (Setkání) z.s. na tomto místě děkuje všem svým podporovatelům, zejména pak Magistrátu Hl. m. Prahy, MK ČR, řadě přátel, příznivců a spolupracovníků.

V Praze dne 25. června 2024

DEAI (Setkání) z.s.  
Setkání  
100 00 Praha  
100 00 Praha

**DEAI (Setkání) z.s.**  
Vladimír de Abreu e Lima  
předseda



**8. Přílohy: Účetní závěrka k 31.12.2023**

Než začnete vyplňovat tiskopis, přečtěte si, prosím, pokyny.

Finančnímu úřadu pro / Specializovanému finančnímu úřadu

hlavní m sto Praha

Územnímu pracovišti v, ve, pro

Prahu 7

01 Daňové identifikační číslo

C Z 2 6 6 7 5 3 8 2

02 Identifikační číslo

2 6 6 7 5 3 8 2

03 Daňové přiznání<sup>1)</sup>

rádné

~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~ <sup>6)</sup>

~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~

Důvody pro podání dodatečného  
daňového přiznání zjištěny dne

04 Kód rozlišení typu přiznání

3 A

Základní investiční fond podle § 17b zákona<sup>1)</sup>

ano

ne

Zdaňovací období podle § 21a písm.

A)

zákona

otisk podacího razítka finančního úřadu

Počet příloh II. oddílu

1

Počet zvláštních příloh<sup>8)</sup>

0

Počet samostatných příloh<sup>9)</sup>

0

# PŘIZNÁNÍ

## k dani z příjmů právnických osob

podle zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“)

za zdaňovací období nebo za období, za které se podává daňové přiznání

od 0 1 0 1 2 0 2 3 do 3 1 1 2 2 0 2 3

### I. ODDÍL – údaje o poplatníkovi

05 Název poplatníka

D E A I / s e t k á n í z . s .

06 Sídlo<sup>10)</sup>

a) ulice a číslo orientační, část obce a číslo popisné

K o s t e l n í 3 0 / 6 7 4

b) obec

P r a h a 7

c) PSČ

1 7 0 0 0

d) stát/kód státu

e) číslo telefonu

6 0 2 6 9 1 0 1 5

07 Kategorie účetní jednotky

Kód

M

08 Přiznání podal poradce<sup>1)</sup>

~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~

ne

09 Zákonná povinnost sestavení účetní závěrky dle mezinárodních účetních standardů  
upravených právem Evropské unie<sup>1)</sup>

~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~

ne

10 Zákonná povinnost ověření účetní závěrky auditorem<sup>1)</sup>

~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~

ne

11 Účetní závěrka sestavená daňovým subjektem<sup>11)</sup> nebo přehledy o majetku a závazcích  
a o příjmech a výdajích, přiloženy<sup>1),7)</sup>

ano

~~XX~~ ~~XX~~ ~~XX~~

ano

ne<sup>2)</sup>

12 Transakce uskutečněné se spojenými osobami<sup>9)</sup>

Kód

N

13 Hlavní (převažující) činnost

Kód klasifikace CZ-NACE<sup>2)</sup>

PROVOZOVÁNÍ KULTURNÍCH ZA ÍZENÍ

UM LECKÁ TVORBA

**II. ODDÍL – daň z příjmů právnických osob (dále jen „daň“)**

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
10 <sup>9)</sup>	Výsledek hospodaření (zisk +, ztráta -) <sup>3)</sup> nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji <sup>3)</sup> ke dni <input type="text" value="31.12.2023"/>	-27 437	
20 <sup>9)</sup>	Částky neoprávněně zkracující příjmy (§ 23 odst. 3 písm. a) bod 1 zákona) a hodnota nepeněžních příjmů (§ 23 odst. 6 zákona), pokud nejsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji na ř. 10		
30 <sup>9)</sup>	Částky, o které se podle § 23 odst. 3 písm. a) zákona, s výjimkou § 23 odst. 3 písm. a) bodů 1 a 2 zákona, zvyšuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji na ř. 10		
40	Výdaje (náklady) neuznávané za výdaje (náklady) vynaložené k dosažení, zajištění a udržení příjmů (§ 25 nebo 24 zákona), pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji na ř. 10	22 468	
50	Rozdíl, o který odpisy hmotného a nehmotného majetku uplatněné v účetnictví převyšují odpisy tohoto majetku stanovené podle § 26 až 33 zákona		
61 <sup>9)</sup>	Úprava základu daně podle § 23 odst. 8 zákona v případě zrušení poplatníka s likvidací		
62 <sup>9)</sup>			
63	Částky, o které se podle § 23e, § 23g, § 23h a § 38fa zákona zvyšuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
70	Mezisoučet (ř. 20 + 30 + 40 + 50 + 61 + 62 + 63)	22 468	
100	Příjmy, které nejsou předmětem daně podle § 18 odst. 2 zákona a podle § 38fa zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)	5 700 000	
101	Příjmy, jež u veřejně prospěšných poplatníků nejsou předmětem daně podle § 18a odst. 1 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
109 <sup>9)</sup>	Příjmy osvobozené od daně podle § 19b zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
110 <sup>9)</sup>	Příjmy osvobozené od daně podle § 19 zákona, pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
111 <sup>9)</sup>	Částky, o které se podle § 23 odst. 3 písm. b) zákona snižuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
112 <sup>9)</sup>	Částky, o které lze podle § 23 odst. 3 písm. c) zákona snížit výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
120	Příjmy nezahrnované do základu daně podle § 23 odst. 4 písm. a) zákona		
130	Příjmy nezahrnované do základu daně podle § 23 odst. 4 písm. b) zákona		
140 <sup>9)</sup>	Příjmy a částky podle § 23 odst. 4 zákona, s výjimkou příjmů podle § 23 odst. 4 písm. a) a b) zákona, nezahrnované do základu daně		
150	Rozdíl, o který odpisy hmotného a nehmotného majetku stanovené podle § 26 až 33 zákona převyšují odpisy tohoto majetku uplatněné v účetnictví		
160 <sup>9)</sup>	Souhrn jednotlivých rozdílů, o které částky výdajů (nákladů) vynaložených na dosažení, zajištění a udržení příjmů převyšují náklady uplatněné v účetnictví		
161 <sup>9)</sup>	Úprava základu daně podle § 23 odst. 8 zákona v případě zrušení poplatníka s likvidací		
162 <sup>9)</sup>			
163	Částky, o které se podle § 23e, § 23g a § 38fa zákona snižuje výsledek hospodaření nebo rozdíl mezi příjmy a výdaji (ř. 10)		
170	Mezisoučet (ř. 100 + 101 + 109 + 110 + 111 + 112 + 120 + 130 + 140 + 150 + 160 + 161 + 162 + 163)	5 700 000	

Identifikační číslo

2 6 6 7 5 3 8 2

Daňové identifikační číslo

C Z 2 6 6 7 5 3 8 2

**A. Rozdělení výdajů (nákladů), které se neuznávají za výdaje (náklady) vynaložené na dosažení, zajištění a udržení příjmů, uvedených na řádku 40 podle účtových skupin účtové třídy – náklady**

Řádek	Název účtové skupiny (včetně číselného označení)	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	51 - služby	2 520	
2	54 - ostatní náklady	19 948	
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13	Celkem	22 468	

**B. Odpisy hmotného a nehmotného majetku****a) Daňové odpisy hmotného a nehmotného majetku uplatněné jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů podle § 24 odst. 2 písm. a) zákona**

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 1		
2	(neobsazeno)	X	X
3	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 2		
4	Odpisy hmotného a nehmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 3		
5	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 4		
6	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 5		
7	Odpisy hmotného majetku zařazeného do odpisové skupiny 6		
8	Odpisy hmotného majetku podle § 30 odst. 4 zákona, ve znění účinném do 31. prosince 2007		
9	Odpisy hmotného majetku podle § 30 odst. 4 až 6 a § 30b zákona		
10	Odpisy nehmotného majetku podle § 32a zákona, ve znění účinném do 31. prosince 2020		
11	Daňové odpisy hmotného a nehmotného majetku celkem		

**b) Účetní odpisy hmotného a nehmotného majetku uplatněné jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů podle § 24 odst. 2 písm. v) zákona**

12	Účetní odpisy, s výjimkou uvedenou v § 25 odst. 1 písm. zg) zákona, u hmotného majetku, který není vymezen pro účely zákona jako hmotný majetek, a nehmotného majetku, který se neodpisuje podle tohoto zákona, uplatněné podle § 24 odst. 2 písm. v) zákona jako výdaj (náklad) k dosažení, zajištění a udržení zdanitelných příjmů. Pro nehmotný majetek zaevidovaný do majetku poplatníka do 31. prosince 2000 se použije zákon ve znění platném do uvedeného data, a to až do doby jeho vyřazení z majetku poplatníka		
----	---	--	--



**C. Odpis pohledávek zahrnovaný do výdajů (nákladů) k dosažení, zajištění a udržení příjmů a zákonné rezervy a zákonné opravné položky vytvářené podle zákona č. 593/1992 Sb., o rezervách pro zjištění základu daně z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o rezervách“)**

a) Odpis neuhrazených pohledávek zahrnovaný do daňových výdajů (nákladů) a zákonné opravné položky k pohledávkám, mimo opravných položek podle § 5 a 5a zákona o rezervách – vyplňují všichni poplatníci

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	(neobsazeno)	X	X
2	(neobsazeno)	X	X
3	Opravné položky k pohledávkám za dlužníky v insolvenčním řízení vytvořené podle § 8 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
4	Stav zákonných opravných položek k pohledávkám za dlužníky v insolvenčním řízení (§ 8 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
5	Stav nepromlčených pohledávek splatných po 31. prosinci 1994, k nimž lze tvořit zákonné opravné položky (§ 8a zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
6	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám vytvořené podle § 8a zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
7	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám splatným po 31. prosinci 1994 (§ 8a zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
8	Opravné položky k pohledávkám z titulu ručení za celní dluh vytvořené podle § 8b zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
9	Stav zákonných opravných položek k pohledávkám z titulu ručení za celní dluh (§ 8b zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
10	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám, vytvořené podle § 8c zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
11	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám vytvořených podle § 8c zákona o rezervách ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
12	Úhm hodnot pohledávek nebo pořizovacích cen pohledávek nabytých postoupením, uplatněných v daném zdaňovacím období, za které se podává daňové přiznání jako výdaj (náklad) na dosažení, zajištění a udržení příjmů podle § 24 odst. 2 písm. y) zákona		

b) Bankovní rezervy a opravné položky podle § 5 zákona o rezervách – vyplňují pouze banky

13	Průměrný stav rozvahové hodnoty nepromlčených pohledávek z úvěrů podle § 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách		
14 <sup>a)</sup>	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů, vytvořené podle § 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách za dané zdaňovací období		
15	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů (§ 5 odst. 2 písm. a) zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		
16	Průměrný stav poskytnutých bankovních záruk za úvěry podle § 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách		
17 <sup>a)</sup>	Rezervy na poskytnuté bankovní záruky za úvěry, vytvořené podle § 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách za dané zdaňovací období		
18	Stav zákonných rezerv na poskytnuté bankovní záruky za úvěry (§ 5 odst. 2 písm. b) zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		

c) Opravné položky podle § 5a zákona o rezervách – vyplňují pouze spořitelni a úvěrní družstva a ostatní finanční instituce

19	Průměrný stav rozvahové hodnoty nepromlčených pohledávek z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru, bez příslušenství, v ocenění nesníženém o opravné položky již vytvořené (§ 5a odst. 3 zákona o rezervách)		
20	Výše základního kapitálu k poslednímu dni zdaňovacího období (§ 5a odst. 4 zákona o rezervách)		
21 <sup>a)</sup>	Opravné položky k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru, vytvořené podle § 5a odst. 4 zákona o rezervách za dané zdaňovací období		
22	Stav zákonných opravných položek k nepromlčeným pohledávkám z úvěrů poskytnutých fyzickým osobám na základě smlouvy o úvěru (§ 5a odst. 4 zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		

d) Rezervy v pojišťovnictví – vyplňují pouze pojišťovny

23	Rozdíl mezi výší upravených rezerv v pojišťovnictví na konci období, za které se podává daňové přiznání a výší upravených rezerv v pojišťovnictví na začátku období, za které se podává daňové přiznání (§ 6 zákona o rezervách)		
24	Stav upravených rezerv v pojišťovnictví (§ 6 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		

e) **Rezerva na opravy hmotného majetku – vyplňují všichni poplatníci**

25	Rezerva na opravy hmotného majetku vytvořená podle § 7 zákona o rezervách v daném zdaňovacím období		
26	Stav rezerv na opravy hmotného majetku (§ 7 zákona o rezervách) ke konci zdaňovacího období		

f) **Ostatní zákonné rezervy – vyplňují pouze poplatníci oprávnění k jejich tvorbě a použití**

27	Rezerva na pěstební činnost vytvořená podle § 9 zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
28	Stav rezervy na pěstební činnost (§ 9 zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		
29 <sup>a)</sup>	Ostatní rezervy vytvořené podle § 10 zákona o rezervách v daném zdaňovacím období		

g) **Rezerva na nakládání s elektroodpadem ze solárních panelů – vyplňují pouze poplatníci oprávnění k její tvorbě a použití**

30	Rezerva na nakládání s elektroodpadem ze solárních panelů vytvořená podle § 11a až 11c zákona o rezervách v daném období, za které se podává daňové přiznání		
31	Stav rezervy na nakládání s elektroodpadem ze solárních panelů (§ 11a až 11c zákona o rezervách) ke konci období, za které se podává daňové přiznání		

D. (neobsazeno)

E. **Odečet daňové ztráty od základu daně podle § 34 odst. 1 až 3 zákona<sup>5)</sup>** (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které se podává daňové přiznání, za které byla daňová ztráta pravomocně stanovena od – do	Celková výše daňové ztráty pravomocně stanovené za období uvedené ve sl. 1	Část daňové ztráty ze sl. 2			Identifikační číslo obchodní korporace, od které je daňová ztráta dle § 23a a § 23c zákona převzata
			jíž odečtená	odečtená v daném zdaňovacím období	kterou lze odečíst	
0	1	2	3	4	5	6
1	<input type="text"/>					
2	<input type="text"/>					
3	<input type="text"/>					
4	<input type="text"/>					
5	<input type="text"/>					
6	<input type="text"/>					
7	<input type="text"/>					
8	<input type="text"/>					
	Celkem					

F. **Odpočty podle § 34 odst. 4 zákona**

a) (neobsazeno)

b) **Uplatňování odpočtu na podporu výzkumu a vývoje od základu daně podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona** (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které je podáváno daňové přiznání, v němž vznikl nárok na odpočet podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona od – do	Celková výše nároku na odpočet na podporu výzkumu a vývoje vzniklá v období uvedeném ve sl. 1	Část nároku na odpočet ze sl. 2		
			odečtená v předcházejících obdobích	odečtená v daném období	kterou lze odečíst v následujících obdobích
0	1	2	3	4	5
1	<input type="text"/>				
2	<input type="text"/>				
3	<input type="text"/>				
4	<input type="text"/>				
5	Celkem				

c) **Uplatňování odpočtu na podporu odborného vzdělávání od základu daně podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona** (vyplní se v celých Kč)

Řádek	Zdaňovací období nebo období, za které je podáváno daňové přiznání, v němž vznikl nárok na odpočet podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona od – do	Celková výše nároku na odpočet na podporu odborného vzdělávání vzniklá v období uvedeném ve sl. 1	Část nároku na odpočet ze sl. 2		
			odečtená v předcházejících obdobích	odečtená v daném období	kterou lze odečíst v následujících obdobích
0	1	2	3	4	5
1	<input type="text"/>				
2	<input type="text"/>				
3	<input type="text"/>				
4	<input type="text"/>				
5	Celkem				

**G. Celková hodnota bezúplatných plnění, kterou lze podle § 20 odst. 8 zákona uplatnit jako odečet od základu daně sníženého podle § 34 zákona<sup>5)</sup>**

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Celková hodnota bezúplatných plnění poskytnutých na účely vymezené v § 20 odst. 8 zákona pro odečet ze základu daně sníženého podle § 34 zákona		
2	(neobsazeno)	X	X

**H. Rozčlenění celkového nároku na slevy na dani (§ 35 odst. 1 a 4 a § 35a nebo § 35b zákona), který lze uplatnit na ř. 300<sup>6)</sup>**

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Sleva podle § 35 odst. 1 písm. a) zákona		
2	Sleva podle § 35 odst. 1 písm. b) zákona		
3	Sleva podle § 35 odst. 4 zákona		
4	Úhrn slev podle § 35 zákona (ř. 1 + 2 + 3)		
5 <sup>9)</sup>	Sleva podle § 35a <sup>1)</sup> nebo 35b <sup>1)</sup> zákona		

**I. Zápočet daně zaplacené v zahraničí<sup>6)</sup>**

Počet samostatných příloh

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1 <sup>8)</sup>	Úhrn daní zaplacených v zahraničí, o které lze snížit daňovou povinnost metodou úplného zápočtu		
2 <sup>9)</sup>	Úhrn daní zaplacených v zahraničí, u nichž lze uplatnit metodu prostého zápočtu (úhrn částek z ř. 3 samostatných příloh k tabulce I)		
3 <sup>9)</sup>	Úhrn částek daní zaplacených v zahraničí, o které lze snížit daňovou povinnost metodou prostého zápočtu (úhrn částek z ř. 7 samostatných příloh k tabulce I)		
4	Výše daní zaplacených v zahraničí, kterou lze započíst metodou úplného a prostého zápočtu (součet částek z ř. 1 a 3)		
5	Výše daní zaplacených v zahraničí, kterou nelze započíst (kladný rozdíl mezi částkami na ř. 2 a 3, zvýšený o kladný rozdíl mezi částkami na ř. 4 a na ř. 320 II. oddílu)		

**J. Rozdělení některých položek v případě komanditní společnosti<sup>4)</sup> (vyplní se v celých Kč)**

Řádek	Název položky a číslo řádku II. oddílu, případně číslo řádku vyznačené tabulky přílohy č. 1 II. oddílu, s nimiž souvisí částka ze sloupce 2 nebo 3 této tabulky	Částka připadající na komplementáře	Částka připadající na komanditisty	Částka za komanditní společnost jako celek (sl. 2 + 3)
0	1	2	3	4
1	Základ daně nebo daňová ztráta z ř. 200 (ř. 201)			
2	Úhrn vyňatých příjmů (základů daně a daňových ztrát) podléhajících zdanění v zahraničí (ř. 210)			
3	Nárok na odečet podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona (příslušný řádek sl. 2 tabulky F/c)			
4	Nárok na odečet podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona (příslušný řádek sl. 2 tabulky F/b)			
5	Hodnota bezúplatných plnění poskytnutých na účely vymezené v § 20 odst. 8 zákona (ř. 1 tabulky G)			
6	(neobsazeno)	X	X	X
7	Celkový nárok na slevy na dani podle § 35 odst. 1 zákona (ř. 4 tabulky H)			
8	(neobsazeno)	X	X	X
9	Úhrn daně zaplacené v zahraničí, kterou lze započíst metodou úplného a prostého zápočtu (ř. 4 tabulky I)			

**K. Vybrané ukazatele hospodaření**

Řádek	Název položky	Měrná jednotka	Vyplní	
			poplatník	finanční úřad
1	Roční úhrn čistého obrátu	Kč	32 241 619	
2	Průměrný přepočtený počet zaměstnanců, zaokrouhlený na celé číslo	osoby	3	

Řádek		Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
200	Základ daně před úpravou o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, a před snížením o položky podle § 34 a § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona, nebo daňová ztráta před úpravou o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí (ř. 10 + 70 – 170) <sup>3)</sup>	-5 704 969	
201	Část základu daně nebo daňové ztráty připadající na komplementáře <sup>3),4)</sup>		
210 <sup>8)</sup>	Úhrn vyňatých příjmů (základů daně a daňových ztrát) podléhajících zdanění v zahraničí <sup>3)</sup> <sup>5)</sup>		
220	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, před snížením o položky podle § 34 a § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona <sup>5)</sup> nebo daňová ztráta po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí (ř. 200 – 201 – 210) <sup>3)</sup>	-5 704 969	

Řádek		Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
230	Odečet daňové ztráty podle § 34 odst. 1 zákona <sup>5)</sup>		
240 <sup>8)</sup>			
241			
242	Odečet nároku na odpočet na podporu výzkumu a vývoje podle § 34 odst. 4 a § 34a až § 34e zákona		
243	Odečet nároku na odpočet na podporu odborného vzdělávání podle § 34 odst. 4 a § 34f až § 34h zákona		
250	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, snížený o položky podle § 34, před snížením o položky podle § 20 odst. 7 nebo odst. 8 zákona <sup>5)</sup> (ř. 220 – 230 – 240 – 241 – 242 – 243)		

251	Částka podle § 20 odst. 7 zákona, o níž mohou veřejně prospěšní poplatníci (§ 17a zákona) dále snížit základ daně uvedený na ř. 250		
260	Odečet bezúplatných plnění podle § 20 odst. 8 zákona (nejvýše 10 % z částky na ř. 250) <sup>5)</sup>		
270	Základ daně po úpravě o část základu daně (daňové ztráty) připadající na komplementáře a o příjmy podléhající zdanění v zahraničí, u nichž je uplatňováno vynětí, snížený o položky podle § 34 a částky podle § 20 odst. 7 nebo 8 zákona, zaokrouhlený na celé tisícikoruny dolů <sup>5)</sup> (ř. 250 – 251 – 260)		

280	Sazba daně (v %) podle § 21 odst. 1 nebo odst. 2 anebo odst. 3 zákona, ve spojení s § 21 odst. 6 zákona		
290	Daň $\frac{\text{ř. 270} \times \text{ř. 280}}{100}$		

300	Slevy na dani podle § 35 odst. 1 a 4 a § 35a nebo § 35b zákona (nejvýše do částky na ř. 290) <sup>5)</sup>		
301			
310	Daň upravená o položky uvedené na ř. 300 a 301 (ř. 290 – 300 ± 301) <sup>5)</sup>		

319 <sup>9)</sup>	Snížení daně podle § 38fa odst. 9 zákona		
319a	Snížení daně podle § 38fa odst. 10 zákona		
320	Zápočet daně zaplacené v zahraničí na daň uvedenou na ř. 310 <sup>5)</sup> (nejvýše do částky uvedené na ř. 310 po snížení daně na ř. 319 a ř. 319a)		
330	Daň po snížení na ř. 319, ř. 319a a po zápočtu na ř. 320 (ř. 310 – 319 – 319a – 320), zaokrouhlená na celé Kč nahoru <sup>5)</sup>		

331 <sup>8)</sup>	Samostatný základ daně podle § 20b zákona, zaokrouhlený na celé tisícikoruny dolů <sup>5)</sup>	0	
332	Sazba daně (v %) podle § 21 odst. 4 zákona, ve spojení s § 21 odst. 6 zákona	15	
333	Daň ze samostatného základu daně $\frac{\text{ř. 331} \times \text{ř. 332}}{100}$ , zaokrouhlená na celé Kč nahoru	0	
334	Snížení daně podle § 38fa odst. 9 zákona a zápočet daně zaplacené v zahraničí na daň ze samostatného základu daně (nejvýše do částky uvedené na ř. 333)		
335	Daň ze samostatného základu daně po snížení daně a po zápočtu (ř. 333 – 334), zaokrouhlená na celé Kč nahoru		

340	Celková daň (ř. 330 + 335)		
-----	----------------------------	--	--

360	Poslední známá daň pro účely stanovení výše a periodicity záloh podle § 38a odst. 1 zákona (ř. 340 – 335 = ř. 330)	0	
-----	--	---	--

III. ODDÍL – (neobsazeno)

IV. ODDÍL – dodatečné daňové přiznání

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Poslední známá daň		
2	Nově zjištěná daň (ř. 340 II. oddílu)		
3	Zvýšení (+), snížení (-) daně (ř. 2 – ř. 1)		
4	Poslední známá daňová ztráta		
5	Nově zjištěná daňová ztráta (ř. 220 II. oddílu)		
6	Zvýšení (+), snížení (-) daňové ztráty (ř. 5 – ř. 4)		

V. ODDÍL – placení daně

Řádek	Název položky	Vyplní v celých Kč	
		poplatník	finanční úřad
1	Na zálohách (§ 38a zákona) zapláceno		
2 <sup>9)</sup>	Na zajištění daně sraženo plátcem (§ 38e zákona)		
3 <sup>9)</sup>	Uplatňovaný zápočet daně vybrané srážkou (§ 36 odst. 7 zákona)		
4	Nedoplatek (-) (ř. 1 + ř. 2 + ř. 3 – ř. 340 II. oddílu) < 0 Přeplatek (+) (ř. 1 + ř. 2 + ř. 3 – ř. 340 II. oddílu) > 0		

Údaje o podepisující osobě: Kód podepisující osoby:

Jméno(-a) a příjmení / Název právnické osoby

Datum narození / Evidenční číslo osvědčení daňového poradce / IČ právnické osoby

**Fyzická osoba oprávněná k podpisu** (je-li daňový subjekt či zástupce právnickou osobou), s uvedením vztahu k právnické osobě (např. jednatel, pověřený pracovník apod.)  
 Jméno(-a) a příjmení / Vztah k právnické osobě

Jaroslav Stanko/generální zmocn nec

**Osoba oprávněná k podpisu**

Datum

Otisk razítka

Vlastnoruční podpis osoby oprávněné k podpisu

**ŽÁDOST O VRÁCENÍ PŘEPLATKU NA DANI Z PŘÍJMŮ PRÁVNICKÝCH OSOB**

Podle ust. § 154 a 155b zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů, žádám o vrácení:  
 přeplatku na dani z příjmů právnických osob ve výši ..... Kč.  
 Přeplatek vraťte na účet vedený u ..... č. .... kód banky .....  
 vlastník účtu ..... měna, ve které je účet veden .....

Dne ..... Podpis daňového subjektu (podepisující osoby) .....

Vysvětlivky:

- Nehodící se škrtněte.
- Vyplní finanční úřad.
- V případě vykázaní ztráty nebo daňové ztráty se uvede částka se znaménkem minus (-).
- Vyplní pouze poplatník, který je komanditní společnost.
- Pokud poplatníkem daně je komanditní společnost, uveďte pouze částky připadající na komanditisty.
- Při podání dodatečného daňového přiznání podle § 141 odst. 2 nebo 4 zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů anebo podle § 38u zákona, budou na zvláštní příloze uvedeny důvody pro jeho podání. Při elektronickém podání těchto dodatečných daňových přiznání je součástí programového vybavení aplikace Elektronická podání pro finanční správu textové pole pro vyplnění zvláštní přílohy.
- Účetní závěrka nebo přehled o majetku a závazcích a přehled o příjmech a výdajích, jako příloha vyznačená pod položkou 11 v I. oddílu, je součástí daňového přiznání (§ 72 odst. 1 zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů). Pro účely elektronického podání daňového přiznání se **Účetní závěrkou** rozumí elektronické přílohy **Rozvahy a Výkaz zisku a ztráty**, popřípadě **Přehled o změnách vlastního kapitálu a Přehled o peněžních tocích**, které jsou součástí programového vybavení aplikace Elektronická podání pro finanční správu, a **Opis Přílohy účetní závěrky**, vkládaný s použitím E-přílohy jako samostatný soubor ve formátu .doc, .docx, .txt, .xls, .xlsx, .rtf, .pdf nebo .jpg.  
 Pro účely elektronického podání daňového přiznání se **Přehledy o majetku a závazcích a příjmech a výdajích** rozumí elektronické přílohy Přehledu o majetku a závazcích a Přehledu o příjmech a výdajích. **Přehledy a Účetní závěrky**, pro které nejsou v programovém vybavení aplikace Elektronická podání pro finanční správu k dispozici elektronické přílohy se závazně stanoveným uspořádáním údajů (se stanovenou strukturou), lze účinně elektronicky podat prostřednictvím E-příloh, umožňujících vložení souboru ve formátu .doc, .docx, .txt, .xls, .xlsx, .rtf, .pdf nebo .jpg.
- Bude-li vyplněn některý z takto označených řádků, je nutné ve smyslu dílčích pokynů pro jejich vyplnění rozvést na zvláštní příloze věcnou náplň částky vykázané na příslušném řádku, popřípadě její propočty. Při elektronickém podání daňového přiznání jsou textová pole pro vyplnění zvláštních příloh součástí programového vybavení aplikace Elektronická podání pro finanční správu.
- Výpočet vykázané částky nebo uvedení dalších údajů k takto označenému řádku se provede na samostatné příloze. Tiskopisy samostatných příloh vydává Ministerstvo financí. Pro účely elektronického podání daňového přiznání jsou elektronické verze těchto tiskopisů součástí programového vybavení aplikace Elektronická podání pro finanční správu.
- § 17 odst. 3 zákona.
- § 21a odst. 1 ve spojení s § 18 odst. 4 zákona o účetnictví.

Da ový subjekt:	DEAI/setkání z.s.
I / DI :	26675382 / CZ26675382
Sídlo ú etní jednotky:	Kostelní 30/674, 17000 Praha 7

**Rozvaha pro ú etní jednotky, u kterých hlavním p edm tem inností není podnikání, ve zkráceném rozsahu  
ke dni 31.12.2023  
(v celých tisících K )**

<b>A K T I V A</b>		stav k prvnímu dni ú etního období	stav k poslednímu dni ú etního období
		1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem	502	502
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	579	579
A.III.	Dlouhodobý finan ní majetek celkem	200	200
A.IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	-277	-277
B.	Krátkodobý majetek celkem	3136	5535
B.I.	Zásoby celkem	1069	1220
B.II.	Pohledávky celkem	1233	2336
B.III.	Krátkodobý finan ní majetek celkem	834	1293
B.IV.	Jiná aktiva celkem	0	686
	<b>Aktiva celkem</b>	<b>3638</b>	<b>6037</b>

<b>P A S I V A</b>		stav k prvnímu dni ú etního období	stav k poslednímu dni ú etního období
		1	2
A.	Vlastní zdroje celkem	-13034	-13061
A.I.	Jm ní celkem	-14536	-14536
A.II.	Výsledek hospoda ení celkem	1502	1475
B.	Cizí zdroje celkem	16672	19098
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	16672	19098
	<b>PASIVA CELKEM</b>	<b>3638</b>	<b>6037</b>

Da ový subjekt:	DEAI/setkání z.s.
I / DI :	26675382 / CZ26675382
Sídlo ú etní jednotky:	Kostelní 30/674, 17000 Praha 7

**Výkaz zisku a ztráty pro ú etní jednotky, u kterých hlavním p edm tem inností není podnikání, ve zkráceném rozsahu  
ke dni 31.12.2023  
(v celých tisících K )**

	Název položky	innost hlavní	innost hospodá ská	celkem
		1	2	3
A.I.	Spot ebované nákupy a nakupované služby	<b>30174</b>	<b>0</b>	<b>30174</b>
A.III.	Osobní náklady	<b>1933</b>	<b>0</b>	<b>1933</b>
A.V.	Ostatní náklady	<b>162</b>	<b>0</b>	<b>162</b>
	Náklady celkem	<b>32269</b>	<b>0</b>	<b>32269</b>
B.I.	Provozní dotace	<b>5700</b>	<b>0</b>	<b>5700</b>
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	<b>26523</b>	<b>0</b>	<b>26523</b>
B.IV.	Ostatní výnosy	<b>19</b>	<b>0</b>	<b>19</b>
	Výnosy celkem	<b>32242</b>	<b>0</b>	<b>32242</b>
C.	Výsledek hospoda ení p ed zdan ním	<b>-27</b>	<b>0</b>	<b>-27</b>
D.	Výsledek hospoda ení po zdan ní	<b>-27</b>	<b>0</b>	<b>-27</b>

# Příloha v účetní závěrce ve zkráceném rozsahu

Korporace DEAI/setkání z.s.

ke dni 31.12.2023

## Obsah přílohy

Podle § 29 a § 30 vyhlášky č. 504/2002 Sb.:

1. Popis účetní jednotky
2. Použité obecné účetní zásady, účetní metody a odchylky od těchto metod
3. Účetní jednotky, v nichž je účetní jednotka společníkem s neomezeným ručením
4. Informace o položkách dlouhodobého majetku
5. Účetní jednotky, v nichž účetní jednotka sama nebo prostřednictvím 3. osoby drží podíl
6. Splatné dluhy pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, splatné dluhy veřejného zdravotního pojištění a evidované daňové nedoplatky
7. Cenné papíry nabyté účetní jednotkou
8. Informace k položkám dluhů
9. Výsledek hospodaření v členění na hlavní a hospodářskou činnost a pro účely daně z příjmů
10. Průměrný přepočtený počet zaměstnanců dle kategorií a osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty
11. Účasti členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy
12. Zálohy, závdavky a úvěry poskytnuté členům řídicích, kontrolních a jiných orgánů
13. Informace k dani z příjmů
14. Významné položky z rozvahy a výkazu zisku a ztráty, u kterých je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace
15. Přehled o přijatých a poskytnutých darech, dárcích a příjemcích těchto darů
16. Přehled o veřejných sbírkách podle zákona upravujícího veřejné sbírky
17. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období
18. Informace o individuální produkční kvótě, individuálním limitu prémiových práv a jiných obdobných kvót a limitů, o kterých účetní jednotka neúčtovala na rozvahových ani výsledkových účtech



## 1. Popis účetní jednotky

<b>Název:</b>	DEAI/setkání z.s.
<b>Sídlo:</b>	Kostelní 30/674, PSČ 170 00, Praha 7
<b>Právní forma:</b>	z.s.
<b>IČ:</b>	26675382
<b>Předmět podnikání:</b>	kulturní zařízení
<b>Den vzniku účetní jednotky:</b>	8. 10. 2004
<b>Zdaňovací období:</b>	od 1.1.2023 do 31.12.2023
<b>Rozvahový den:</b>	31.12.2023
<b>Okamžik sestavení účetní závěrky:</b>	30. 3.2024

### 1.1. Poslání účetní jednotky (hlavní činnost, hospodářská a další činnost)

Kulturní činnost, podpora rozvoje kulturního prostředí společnosti

### 1.2. Statutární orgány a organizační složky s vlastní právní osobností

Beze změn předseda Ing. Vladimír de A. Lima

Nejvyšší orgán členská schůze

člen výboru sdružení Daniel Bergman

člen výboru sdružení Jaroslav Stanko

### 1.3. Zakladatelé, zřizovatelé, vklady do vlastního jmění

založení bez vkladů

## 2. Použité obecné účetní zásady, účetní metody a odchylky od těchto metod

### 2.1. Použité obecné účetní zásady a metody

Předkládaná účetní závěrka společnosti byla zpracována na základě podmínek a postupů podle zákona č. 563/1991 Sb. O účetnictví, ve znění pozdějších předpisů a na základě příslušné platné prováděcí vyhlášky č. 500/ 2000Sb. a dle Opatření Ministerstva financí ČR, kterými se stanoví účetní závěrky.

Účetní zápis a postupy jsou vedeny a prováděny operacemi licencovaného certifikovaného ekonomického systému Pohoda společnosti STORMWARE.

### 2.2. Informace o odchylkách od metod podle § 7 odst. 5 zákona o účetnictví s uvedením jejich vlivu na majetek a závazky, na finanční situaci a výsledek hospodaření účetní jednotky

bez odchylek

**2.3. Způsob oceňování majetku a závazků**

pořizovací cenou

**2.4. Způsob stanovení úprav hodnot majetku (odpisy a opravné položky)**

zrychlenou metodou podle tříd a skupin, DM s pořizovací cenou nižší než 80 tis. Kč je plně odepsán v roce zařazení do užívání.

**2.5. Způsob přepočtu údajů v cizích měnách na českou měnu**

Dle aktuálního denního kurzu ČNB

**3. Účetní jednotky, v nichž je účetní jednotka společníkem s neomezeným ručením**

nejsou

**4. Informace o položkách dlouhodobého majetku**

Majetek	Počáteční stav	Přírůstky	Úbytky	Konečný stav	Opravné položky a oprávky			Úroky
					Počátek	Změna	Konec	

**5. Účetní jednotky, v nichž účetní jednotka sama nebo prostřednictvím 3. osoby drží podíl**

nejsou

**6. Splatné dluhy pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, splatné dluhy veřejného zdravotního pojištění a evidované daňové nedoplatky**

záloha na daň z příjmu závislá činnost 1.243 Kč, daň zvláštní sazbou 17.506 Kč

zdravotní pojištění 6.885 Kč, sociální pojištění 15 963 Kč

**7. Cenné papíry nabyté účetní jednotkou**

nejsou

**8. Informace k položkám dluhů****8.1. Dluhy, které vznikly v daném účetním období a u kterých zbytková doba splatnosti k rozvahovému dni přesahuje 5 let**

nejsou

**8.2. Dluhy kryté zárukou**

nejsou

**8.3. Finanční nebo jiné dluhy, které nejsou obsaženy v rozvaze**

nejsou

**9. Výsledek hospodaření v členění na hlavní a hospodářskou činnost a pro účely daně z příjmů**

bez hospodářské činnosti

hlavní činnost ..... – 27 437,20 Kč

**10. Průměrný přepočtený počet zaměstnanců dle kategorií a osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty**

		Sledované účetní období
Průměrný přepočtený počet zaměstnanců	3	2023
z toho členů řídicích orgánů	0	
z toho členů kontrolních orgánů	0	
z toho členů správních orgánů	0	
Osobní náklady	1 932 683 Kč	2023
z toho mzdové náklady	1 725 671 Kč	
z toho zákonné sociální a zdravotní pojištění	207 012 Kč	
z toho ostatní sociální pojištění	0	
z toho zákonné sociální náklady	0	
z toho ostatní sociální náklady	0	
Počet a postavení zaměstnanců, kteří jsou zároveň členy řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů		0
Odměny a funkční požitky členů řídicích, kontrolních a jiných orgánů		0

**11. Účasti členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy**

žádné uzavřené smlouvy

**12. Zálohy, závdavky a úvěry poskytnuté členům řídicích, kontrolních a jiných orgánů**  
nejsou**13. Informace k dani z příjmů****13.1. Způsob zjištění základu daně z příjmů**

účetní uzávěrka provedená s využitím závěrkových operací UIS Pohoda

**13.2. Použité daňové úlevy**

dle par. 20 odst. 7 zákona	rok 2015	426 222 Kč
dle par. 20 odst. 7 zákona	rok 2016	463 065 Kč
dle par. 20 odst. 7 zákona	rok 2017	148 218 Kč
dle par. 20 odst. 7 zákona	rok 2018	71 823 Kč

**13.3. Způsob užití prostředků v běžném účetním období získaných z daňových úlev v předcházejících zdaňovacích obdobích**

k rozvoji a aktivitám směřovaným k činnostem ve prospěch mládeže

**14. Významné položky z rozvahy a výkazu zisku a ztráty, u kterých je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace**

Z hlediska zajištění funkčnosti a rozsahu činnosti jsou důležité položky  
vlastní výkony 20 819 701,00 Kč a dotační tituly

**15. Přehled o přijatých a poskytnutých darech, dotacích a příspěvcích**

- MKČR Galerie NoD 2023 ..... 450 000Kč, projekt Galerie NoD
- MKČR Divadlo NoD 2023 ..... 1 450 000Kč, projekt Divadlo NoD
- MHMP Galerie 2023 ..... 700 000Kč, projekt Galerie NoD
- MHMP Divadlo 2023 ..... 1.600 000Kč, projekt Divadlo NoD
- MHMP ROXY MUSIC ..... 1.500 000Kč, projekt ROXY MUSIC 2023

**16. Přehled o veřejných sbírkách podle zákona upravujícího veřejné sbírky**

nejsou realizovány sbírky

**17. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období**

převedení do fondů

**18. Informace o individuální produkční kvótě, individuálním limitu prémiových práv a jiných obdobných kvót a limitů, o kterých účetní jednotka neúčtovala na rozvahových ani výsledkových účtech**

**19. Informace o struktuře složení nákladů a výnosů podle provedené účetní uzávěrky k datu 31.12.2023 přikládáme jako nedílnou součást účetní uzávěrky v samostatné příloze tvořené výkazem zisku a ztráty s rozvahou .**

Celkově hospodařil spolek v roce 2023 s náklady ..... 32 241 618,77 Kč  
a výnosy .... 32 241 618,77 Kč,  
tj. ztrátou .... - **27 437,20 Kč**

Granty podporované projekty jsou uzavřeny v roce 2023 se ztrátou, a to :

- Projekt Divadla NoD s celkovým nákladem 8.279 176 Kč - ztráta 2 648,77 Kč
- Projekt Galerie NoD s celkovým nákladem 1.871 781 Kč - ztráta 718 521,03 Kč

Spolek poskytl v roce 2023 dar FF UK ve výši 19 948 Kč

Celkově tedy oba dotované projekty doplňoval spolek z výnosů dalších aktivit spojených se zajištěním projektu a provozu NoDu, v rámci intencí zakládací listiny z.s.(dříve občanského sdružení). Celkově považujeme současné době veškeré aktivity DEAI z.s. za „hlavní činnost“ , a příjmy dotací za příjmy nepodléhající dani z příjmu PO.

Sestaveno dne: 14.4.2024

Sestavil: Martin Řehák

Tento výpis elektronicky podepsal "MĚSTSKÝ SOUD V PRAZE" dne 16.4.2024 v 10:41:58. EPVid:clCsiy+XrJ3uKa81NH4tfw

### Výpis

ze spolkového rejstříku, vedeného  
Městským soudem v Praze  
oddíl L, vložka 15089

<b>Datum zápisu:</b>	1. ledna 2014
<b>Datum vzniku:</b>	8. října 2004
<b>Spisová značka:</b>	L 15089 vedená u Městského soudu v Praze
<b>Název:</b>	DEAI (Setkání) z.s.
<b>Sídlo:</b>	Kostelní 674/30, Holešovice, 170 00 Praha
<b>Identifikační číslo:</b>	266 75 382
<b>Právní forma:</b>	Spolek
<b>Účel:</b>	Kulturní aktivity různých uměleckých oborů a mezioborová setkávání umělecké i širší veřejnosti
<b>Název nejvyššího orgánu:</b>	Valná hromada
<b>Předseda:</b>	
<b>předseda:</b>	Ing. VLADIMÍR DE ABREU E LIMA, dat. nar. 30. ledna 1963 č.p. 3, 252 08 Buš Den vzniku funkce: 3. května 2023
<b>Počet členů:</b>	1
<b>Způsob jednání:</b>	Předseda zastupuje spolek samostatně.

